



Il Ministro della cultura

Nomina del Collegio dei revisori dei conti della Fondazione MAXXI - Museo Nazionale delle Arti del XXI Secolo

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, e successive modificazioni, recante *Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, ai sensi dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59*;

VISTO il decreto legislativo 30 luglio 1999, n. 300, e successive modificazioni, recante *Riforma dell'organizzazione del Governo, a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59*;

VISTO il decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, e successive modificazioni, recante *Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137*;

VISTA la legge 18 giugno 2009, n. 69, e successive modificazioni, recante “*Disposizioni per lo sviluppo economico, la semplificazione, la competitività nonché in materia di processo civile*” e, in particolare, l'articolo 25 rubricato “*Trasformazione in fondazione del Centro per la documentazione e la valorizzazione delle arti contemporanee*”, il quale ha previsto che il Centro per la documentazione e la valorizzazione delle arti contemporanee, istituito dall'articolo 1 della legge 12 luglio 1999, n. 237, sia trasformato con decreto del Ministro per i Beni e le Attività Culturali in fondazione di diritto privato ed assuma la denominazione di “Fondazione MAXXI - Museo nazionale delle arti del XXI secolo” svolgendo i compiti già propri del Centro predetto anche attraverso la realizzazione, la gestione e la promozione dei Musei “MAXXI Arte” e “MAXXI Architettura”;

VISTO il decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33, e successive modificazioni, recante “*Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni*”;

VISTO il decreto legislativo 8 aprile 2013, n. 39, e successive modificazioni, recante “*Disposizioni in materia di inconfiribilità e incompatibilità di incarichi presso le pubbliche amministrazioni e presso gli enti privati in controllo pubblico, a norma dell'articolo 1, commi 49 e 50, della legge 6 novembre 2012, n. 190*”;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 15 marzo 2024 n. 57, recante “*Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance*”;

VISTO il decreto ministeriale 15 luglio 2009, con il quale “*Centro per la documentazione e la valorizzazione delle arti contemporanee*” è stato trasformato in fondazione di diritto privato ed ha assunto la denominazione “*Fondazione MAXXI - Museo nazionale delle arti del XXI secolo*”;

VISTO il decreto ministeriale 30 dicembre 2021 recante “*Ricognizione degli enti vigilati dal Ministero della cultura e individuazione delle strutture del Ministero titolari dell'esercizio delle relative funzioni di vigilanza*”;

VISTO l'atto in data 29 luglio 2009 - Repertorio n. 45290 – registrato presso l'Ufficio delle Entrate di Roma 3 in data 30 luglio 2009 al n. 29115 Serie 1/T –, con il quale il Ministero per i Beni e le Attività Culturali ha costituito la fondazione denominata “Fondazione MAXXI - Museo nazionale delle arti del XXI secolo”;

VISTO lo Statuto della suddetta fondazione e, in particolare, l'articolo 9, il quale prevede tra gli organi della fondazione il Collegio dei revisori dei conti e che tutti gli organi durino in carica cinque anni e possano essere confermati;



Il Ministro della cultura

VISTO l'articolo 16 del citato Statuto, il quale prevede che il Collegio dei revisori è composto da tre membri effettivi e due supplenti, di cui due membri effettivi, tra cui il Presidente, ed uno supplente nominati dal Ministro della cultura, un membro effettivo e uno supplente designati di comune intesa dai restanti Fondatori-Promotori;

VISTA la nota prot. n. 32604 del 3 dicembre 2019, recante la designazione del precedente Collegio dei revisori;

CONSIDERATA la necessità di procedere alla nomina del Collegio dei revisori dei conti;

VISTA la nota prot. n.7667 del 24 marzo 2025, con la quale la Regione Lazio, in qualità di Socio Fondatore-Promotore ha confermato la propria intesa alla nomina del dott. Giovanni Battista Provenzano in qualità di componente effettivo e del dott. Marco Naddeo, quale membro supplente;

VISTI i curricula vitae del dott. Giuseppe Zottoli, della dott.ssa Fabiana Albanese, del dott. Giovanni Battista Provenzano, del dott. Alessandro Piras e del dott. Marco Naddeo;

DECRETA

Art.1

1. Il Collegio dei revisori dei conti della “Fondazione MAXXI-Museo Nazionale delle Arti del XXI secolo” è composto da:
 - Giuseppe Zottoli, Presidente;
 - Fabiana Albanese, membro effettivo;
 - Giovanni Battista Provenzano, membro effettivo;
 - Alessandro Piras, membro supplente;
 - Marco Naddeo, membro supplente.
2. Ai sensi dell'articolo 9, comma 2, dello Statuto, i componenti del Collegio dei revisori dei conti restano in carica cinque anni, a decorrere dalla data del presente decreto.

Roma, 25 marzo 2025

IL MINISTRO